

Nom :	Prénom :	Classe :
-------	----------	----------

DEVOIR DE SYNTHESE N°2

Texte :

Que pensez-vous de la télévision, Mme Highsmith ?

Ces propos de Patricia HIGHSMITH, célèbre romancière, sont rapportés par un journaliste. Ici, elle parle de la télévision.

« Dans les années 60, quand je vivais en Angleterre, j'avais la télévision, explique-t-elle. Et j'aimais la regarder parce que les informations – et aussi certains programmes – étaient de bonne qualité. Toutefois je ne passais pas plus d'une heure par jour devant mon poste. Ensuite je n'ai plus eu envie, ni en France ni ici en Suisse, d'acheter un poste de télévision. Désormais j'en ai un mais il ne sert qu'à regarder des cassettes vidéo, il n'est relié qu'au magnétoscope*, pas un réseau télévisé. Je sais qu'il y a maintenant une grande diversité, avec les programmes arrivant par câble. Et que certaines choses sont excellentes. Je pourrais peut-être faire raccorder* mon récepteur au réseau.

La télévision peut être stimulante*, mais c'est souvent une activité très passive. J'aime les journaux, je suis passionnée par les informations. A la télévision elles sont toujours lacunaires*. Si on ne lit pas de journal ensuite, pour avoir les détails et les explications, on ne comprend rien. La télévision donne des instantanés*. Jamais les tenants et les aboutissants* d'une affaire. »

Patricia Highsmith est particulièrement sévère pour la télévision américaine qui met tout sur le même plan dans ses journaux télévisés : des milliers de morts dans un pays lointain et un enfant tombé au fond d'un puits, dans la ville voisine. Beaucoup de gens regardent la télévision machinalement*, sans comprendre. Lors de mon dernier voyage au Texas, dans ma famille, au mois d'octobre, j'ai tout à coup entendu quelqu'un me demander, après le journal télévisé : « Mais où est donc situé Noriège ? ». J'ai dû lui indiquer que c'était un homme et non un lieu.

Le Monde radio-télévision.
(Semaine du 9 au 15 Avril 1990)

le magnétoscope = la vidéo / raccorder = relier / stimulante = excitante (stimuler = animer – éveiller) / lacunaire = incomplète / instantanés = des informations qui ne durent qu'un instant / les tenants et les aboutissants (d'une affaire) = tout ce à quoi elle tient et se rapporte / machinalement = automatiquement – sans réfléchir.

I. COMPREHENSION : (6 points)

1- Pour quelle raison, Patricia aimait-elle regarder la télévision au passé ? (2pts)

.....

.....

.....

2- Est-ce qu'elle a gardé, aujourd'hui le même point de vue à propre de la télévision ?
Pourquoi ? (2 pts)

.....

.....

.....

3- D'après le journaliste, est-ce que les gens réfléchissent en regardant la télévision ?
Justifiez votre réponse par une phrase du texte. (2pts)

.....

.....

.....

II- LANGUE : (6 points)

1/ Relevez dans le premier paragraphe un substitut grammatical et un substitut lexical
du nom « télévision » : (1pt)

.....

.....

2/ Identifiez dans le premier paragraphe une proposition subordonnée circonstancielle de la cause : (1 pt)

3/ A partir des deux propositions indépendantes, faites une phrase complexe exprimant un rapport de cause et de conséquence

a- Elle lit les journaux. Elle est passionnée par les informations. (La cause) (1 pt)

b- La télévision passe des programmes sans aucune importance. Elle a décidé de ne plus regarder la télévision (la conséquence). (1 pt)

4/ Produisez deux phrases exprimant l'une la cause et la l'autre la conséquence pour parler des méfaits de la télévision. Employez les moyens donnés : (2pts)

a- (A cause de) :

b- (si bien que) :

III - ESSAI :(8 Points)

Certains pensent que la télévision présente plusieurs méfaits.

Quand à vous, êtes vous favorable ou défavorable à la télévision ?

Développez votre point de vue en vous appuyant sur des arguments et des exemples précis.